

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 82, 1 - 15 dicembre 2021

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine

MOSTRE



Fino al 03 dicembre

Dal lunedì al venerdì, ore 9.00 -13.30

In giro per cantieri, 2016 – 2021

Cento grandi immagini ripercorrono i progetti e gli investimenti dell'Alma Mater in campo edilizio, nel corso del mandato 2016-2021. E' il racconto fotografico di un percorso impegnativo e intenso che ha cambiato e modernizzato il volto dell'Università di Bologna

A cura di: AUTC - Area Edilizia e Sostenibilità

Aula Magna Santa Lucia, accesso da via de' Chiari 25, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 15 dicembre

Bambini invisibili. Il lockdown dell'infanzia

Una mostra fotografica per indagare la condizione dell'infanzia nel trauma dell'evento pandemico. I bambini più di tutti hanno subito il trauma dell'isolamento rotto di tanto in tanto, e solo virtualmente, dalle occasioni di comunicazione a distanza, didattica o affettiva

A cura di: Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

In collaborazione con: Biblioteca di Scienze dell'Educazione "Mario Gattullo"; Rivista Infanzia

Atrio del Dipartimento di Scienze dell'Educazione, via Filippo Re 6, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 17 dicembre

Da martedì a venerdì 10.00 - 16.00; sabato, domenica e festivi 10.00 - 18.00

Il genio nelle ossa

Fabio Frassetto: un antropologo alla ricerca dell'italianità di Dante

Per i 700 anni dalla morte di Dante, una mostra documentaria dedicata alla figura di Fabio Frassetto (1876-1953), antropologo e professore dell'Alma Mater, che per una parte considerevole della sua vita di ricercatore si è dedicato allo studio delle ossa dei grandi italiani e di Dante in particolare

A cura di: Collezione di Antropologia - Sistema Museale di Ateneo

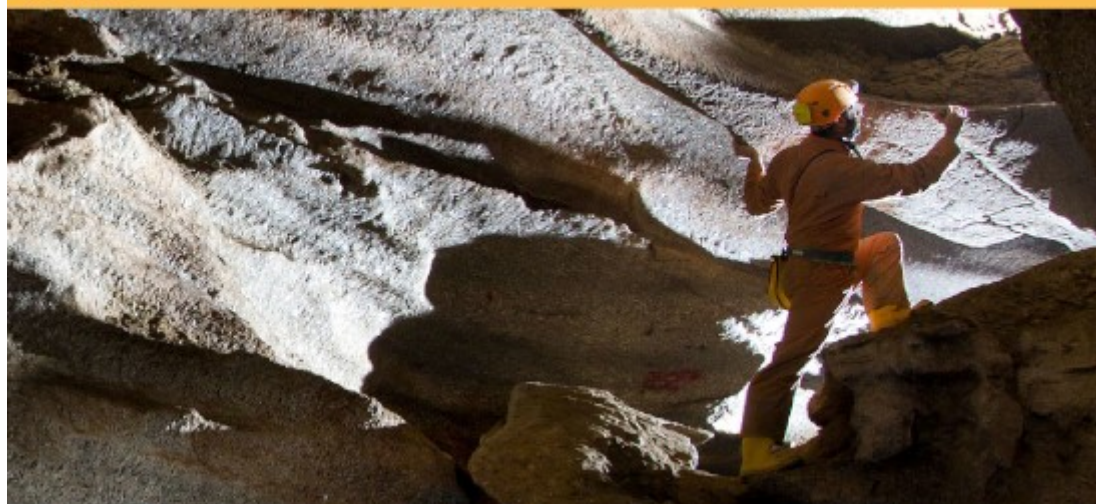
Aula IV - Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 09 gennaio 2022

**Da martedì a venerdì 9.00 - 13.00; sabato, domenica e festivi 10.00 - 18.00.
Chiusure: lunedì non festivi, 24 - 25 dicembre, 1 gennaio**

Gutta cavat lapidem

Natura, cultura e storia delle grotte bolognesi

Una mostra inclusiva e intermediale che racconta come la tenacia dell'acqua riesca a modellare la superficie terrestre e a scavare in profondità ambienti che possono raggiungere dimensioni inimmaginabili e anche, in senso figurato, dell'instancabile lavoro condotto dagli speleologi per rivelare, un pezzetto alla volta, la vastità del mondo sotterraneo. La mostra è accessibile a persone con disabilità visiva

A cura di: Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Società Speleologica Italiana; Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 30 gennaio 2022

**Da martedì a venerdì 10.00 - 16.00; sabato, domenica e festivi 10.00 - 18.00.
Chiusure: 15 agosto, 24 - 25 dicembre, 1 gennaio**

La tradizione rinnovata

Arte giapponese dell'era Meiji (1868-1912)

L'era Meiji è uno dei periodi più movimentati e spettacolari della storia del Giappone, che fu protagonista di una trasformazione radicale dei suoi assetti politici, amministrativi, economici e culturali. In campo artistico vennero introdotte tecniche e tematiche provenienti dall'Europa e ci fu una rivisitazione delle antiche tradizioni. La mostra

presenta al pubblico questo secondo volto dell'arte dell'era Meiji: una tradizione rinnovata dunque, fatta di opere ricche di inventiva e di colore

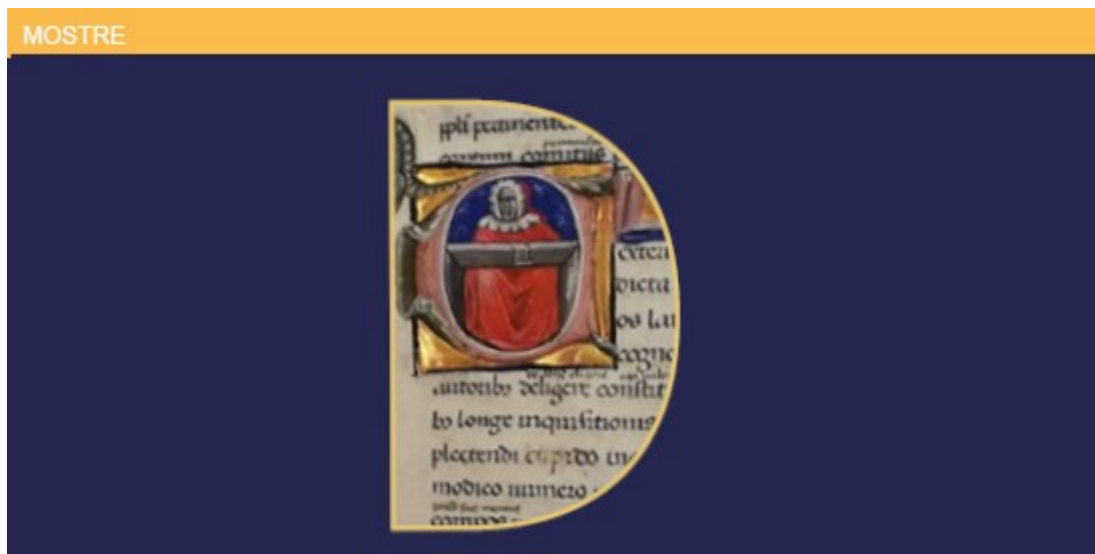
A cura di: Museo di Palazzo Poggi - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Centro Studi d'Arte Estremo-Orientale

Sala di Arte Orientale - Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)



Fino al 17 dicembre 2022

Dall'Alma Mater al mondo. Dante all'Università di Bologna

La mostra ha lo scopo di valorizzare il contributo dei professori bolognesi allo studio di Dante

A cura di: Biblioteca Universitaria di Bologna

In collaborazione con: Dipartimenti di: Architettura; Beni culturali; Filologia classica e Italianistica; Lingue, Letterature e Culture moderne; Storia Culture Civiltà; Sistema Museale di Ateneo

Aula Magna - Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 35, Bologna e Anticamera dell'Aula Carducci, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

MOSTRE



Dal 03 dicembre 2021 al 26 giugno 2022

Di Terra, di Cielo e di Mare

Esplorazioni virtuali e scoperte tra Musei Vaticani, MOdE e Museo della Specola di Bologna

Dei viaggi di esplorazione, condotti in un passato non troppo lontano e guidati dalle stelle, ci parlano i globi terrestri e celesti e le carte geografiche, conservati all'interno del Museo della Specola, del Museo di Palazzo Poggi di Bologna e dei Musei Vaticani, veri capolavori che ci svelano il progredire della conoscenza del nostro pianeta a cui si accompagnava la scoperta di stelle e costellazioni invisibili dalle latitudini settentrionali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

In collaborazione con: Musei Vaticani

Online su Museo Officina dell'Educazione - MOdE

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

03 dicembre

Ore 15.30 - 17.00

Inaugurazione

Saluti istituzionali: Simona Tondelli, Roberto Balzani, Barbara Jatta, Maurizio Fabbri. Intervengono: Chiara Panciroli, Paola Focardi, Eugenio Bertozzi, Maria Serlupi Crescenzi, Daniela Serini

Sala di Ulisse, Accademia delle Scienze, via Zamboni 33, Bologna e in diretta online su Zoom

Per ricevere il link di accesso è necessario registrarsi entro le ore 11.00 del 3 dicembre 2021



Dal 11 dicembre 2021 al 09 gennaio 2022

Lunedì - venerdì dalle 16.00 alle 19.00. Sabato, domenica e festivi 10.30 – 12.30 e 16.00 – 19.00. Chiuso 25 dicembre e 1 gennaio.

Guido Guidi Lunario

Un viaggio fotografico che inizia nel 1968 e si conclude nel 2019 con la pubblicazione della serie fotografica. Le esplorazioni fotografiche dei paesaggi familiari e le sperimentazioni condotte da Guidi scorgono nella dimensione inafferrabile della luna una ragione speculativa per ampliare il proprio campo d'indagine. La mostra presenta 70 fotografie, di cui 40 vintage, in bianco e nero e a colori e alcune note e disegni dell'autore

Intervengono: Andrea Simi, Stefania Rössl

A cura di: Comune di Cesena; Dipartimento di Architettura

In collaborazione con: Ufficio Mostre e LaFo DA; Linea di Confine per la Fotografia Contemporanea

Galleria del Ridotto, Corso Mazzini 1, Cesena

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

Dal 11 dicembre 2021 al 09 gennaio 2022

Ore 16.00 - 18.00

Conferenza inaugurale

Intervengono: Carlo Verona, Elisabetta Bovero, Fabrizio Ivan Apollonio, Elena Mucelli, Guido Guidi, Andrea Simi. Curatore Stefania Rössl e Antonello Frongì

Sala Sigfrido Sozzi, Palazzo del Ridotto, piazza Almerici 7, Cesena

Ingresso libero previa iscrizione



Fino al 01 dicembre

La Conferenza sul Futuro dell'Europa: quale ruolo per i cittadini?

Iniziativa del progetto "La Conferenza sul futuro dell'Europa. Un nuovo slancio per la democrazia europea", realizzato dalla Rete dei CDE italiani con la collaborazione della Rappresentanza in Italia della Commissione europea

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche - Centro di documentazione europea

In collaborazione con: Comune di Bologna; Rappresentanza in Italia della Commissione europea

Sala Anziani, Palazzo d'Accursio, piazza Maggiore 6, Bologna e online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

01 dicembre

Ore 15.00 - 17.00

La Conferenza sul futuro dell'Europa: ambiente e cambiamento climatico

Dibattito su ambiente e cambiamento climatico nell'ambito della Conferenza sul futuro dell'Europa

Intervengono: Federico Ferri, Pietro Acri, Eve Buland



Fino al 01 dicembre

Ore 17.00 - 19.00

Effetti Farfalla

Cambia le tue abitudini per cambiare il mondo

Ciclo di incontri dedicato ai temi della salvaguardia di ambiente e lavoratori attraverso un approccio di cittadinanza globale, che pensa globalmente ma agisce localmente

Intervengono: Giulia Allegrini, Grammenos Mastrojeni, Stefano Spillare, Valeria Calamaro, Ilaria Fave', Elisa Fulco, Marina Spadafora, Giuseppe Torluccio, Tommaso Rondinella, Roberta Paltrinieri

A cura di: Dipartimento delle arti - DAMSLab

In collaborazione con: ExAequo Bottega del Mondo, CE Responsible - Programma INTERREG Central Europe 2019-2022

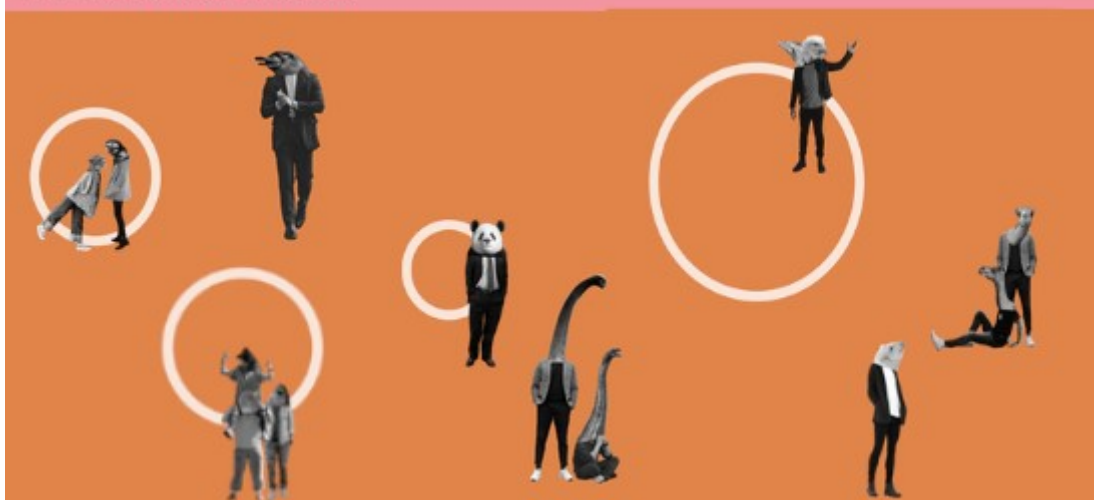
DAMSLab/Sala seminari, piazzetta P. P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 17 dicembre

Ore 16.00 - 19.00

Circonferenze 2030

La cultura del progetto grafico incontra le "5P" dell'agenda 2030
ONU

Una rassegna di 9 incontri sulla cultura del progetto grafico, un collegamento tra la Cultura del Progetto grafico e le 5P di Agenda 2030 ONU: Persone, Prosperità, Pace, Partnership, Pianeta

A cura di: Dipartimento di Architettura

In streaming sul canale Facebook dell'Associazione italiana design della comunicazione visiva - AIAP

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 31 dicembre

Ogni giovedì e ogni domenica

#SMArtworkers

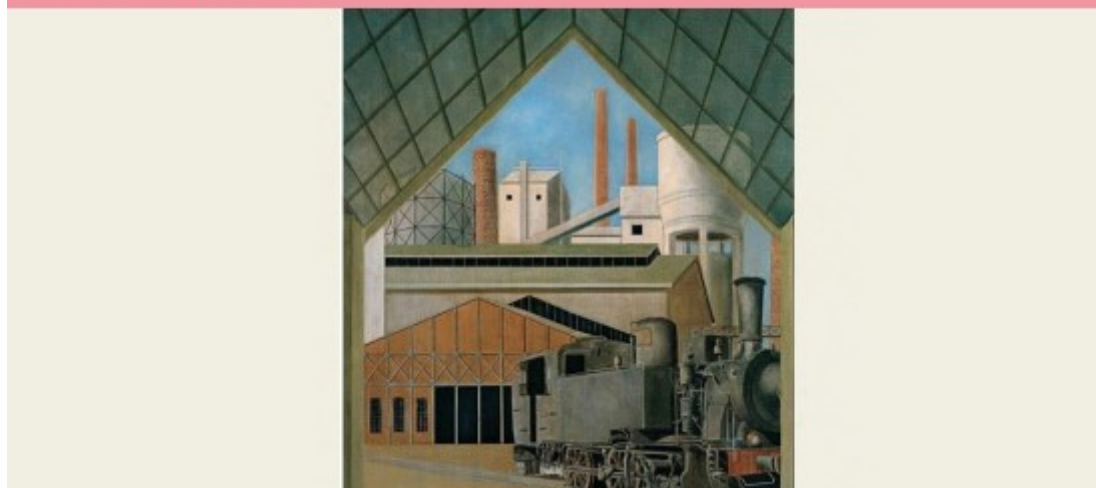
Rubrica che racconta le attività che si svolgono a porte chiuse nei Musei e nelle Collezioni universitarie: dalla manutenzione degli oggetti conservati alla progettazione di laboratori didattici online, dallo studio alla ricerca per il miglioramento dei percorsi espositivi per il pubblico

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Pagina Facebook del Sistema Museale di Ateneo

[Maggiori informazioni](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



02 dicembre

Ore 16.00 - 18.00

Storia del debito pubblico in Italia. Dall'Unità ad oggi

Presentazione del volume di Leonida Tedoldi e Alessandro Volpi

Intervengono: Michele Alacevich, Piero Ignazi, Vera Negri, Paolo Pombeni; coordina: Fulvio Cammarano

A cura di: Dipartimento delle Arti

Aula Dioniso Fanciullo, Palazzo Marescotti, via Barberia 4, Bologna e diretta streaming

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



02 dicembre

Ore 17.30 - 19.00

Premio di poesia "Elena Violani Landi"

Cerimonia di premiazione

Cerimonia di conferimento dei premi di poesia Alma Mater - Violani Landi 2021. L'Alma Mater Studiorum Università di Bologna, al fine di onorare la memoria di Elena Violani Landi, poetessa e benefattrice dell'Ateneo bolognese, istituisce un premio di poesia in quattro categorie

A cura di: Centro di poesia contemporanea

Palazzo Poggi, Aula V, via Zamboni 33, Bologna e in streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 14 dicembre

Ore 17.00 - 18.30

Conversazioni e riflessioni su...

Ciclo di incontri

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche

Online su Zoom

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

02 dicembre

Intelligenza artificiale: dalle leggi alla robotica di Asimov alle proposte della commissione europea

Introduce Carlo Bottari; interviene Giusella Finocchiaro

14 dicembre

La reazione uomo-animale nella società contemporanea

Introduce Alessandro Spadari; interviene Giampaolo Peccolo

PRESENTAZIONI E INCONTRI



06 dicembre

Ore 17.00 - 19.00

A Liminal Church, Refugees, Conversions, and the Latin Diocese of Jerusalem, 1946-1956

Critical Palestinian Studies Lecture Series 2021-22

Intervengono: Maria Chiara Rioli, Mezna Qato

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

Online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



07 dicembre

Ore 16.00 - 17.30

Il mondo nuovo. Le sfide e le opportunità per ripartire dopo la pandemia

Il mondo nuovo raccontato con parole semplici da una delle voci più apprezzate dell'informazione quotidiana

Com'è cambiato e come cambierà il mondo dopo la pandemia? In Italia arriveranno tanti soldi, in quanto paese maggiormente colpito dalla pandemia e che ne ha chiesti più di tutti. Ma sapremo spenderli bene e, soprattutto, basteranno i soldi per farci ripartire? Con il linguaggio chiaro e coinvolgente che l'ha resa un punto di riferimento per l'informazione economica in televisione e in rete, l'autrice spiega come il rischio sia di disperderli in mille progetti privi d'urgenza e vera utilità

Introduce Giorgio Tassinari; Guglielmo Barone dialogherà con l'autrice Mariangela Pira

A cura di: Biblioteca di discipline economico-aziendali "Walter Bigiavi"

Aula 21, Piazza Scaravilli 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



10 dicembre

Ore 18.00 - 19.00

Nel nome di Dante

Nell'ambito di DAMS50

Nell'anno delle celebrazioni dantesche, un dialogo sulla attualità del Sommo Poeta

Intervengono: Marco Martinelli e Giuseppe Ledda; introduce. Gerardo Guccini

A cura di: Dipartimento delle Arti - La Soffitta

Diretta streaming sulla pagina Facebook di DAMSLab/La Soffitta

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



13 dicembre

Ore 16.00 - 18.00

La República de Sabios

Presentazione del libro

L'incontro sarà l'occasione per parlare di temi legati alla circolazione dei saperi, attraverso la circolazione delle persone, in una cornice, quale è quella del MEUS, che ben si presta a tale tipo di riflessioni

Intervengono: Francisco Javier Rubio Muñoz, Juan José Gutiérrez Alonso; modera Gian Paolo Brizzi

A cura di: Museo Europeo degli Studenti - MEUS | Sistema Museale di Ateneo

Museo Europeo degli Studenti - MEUS, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



14 dicembre

Ore 09.00 - 11.00

Il mio cuore è vuoto come uno specchio

Incontro con l'artista Gian Maria Tosatti intorno al progetto "Il mio cuore è vuoto come uno specchio" iniziato nel 2018, con la proiezione di due video

Intervengono: Gian Maria Tosatti, Roberto Pinto

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)



14 dicembre

Ore 17.00 - 19.00

Tondelli: scrittore totale

**Il racconto degli anni Ottanta fra impegno, camp e controcultura gay.
Nell'ambito di DAMS50**

Presentazione del libro di Sciltian Gastaldi, che ha dedicato sette anni di studio a uno dei maggiori autori italiani del Novecento e al racconto degli anni Ottanta fra impegno, camp e controcultura gay

Intervengono: Giulio Iacoli, Federica Rapini, Marco Orea Malià. Saluti di Giacomo Manzoli. Sarà presente l'autore

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab/La Soffitta

In collaborazione con: Comune di Bologna; Associazione Almae Matris Alumni; Edizioni Pendragon

Salone Marescotti, via Barberia 4, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 01 dicembre

Lecture Federicomaria Muccioli

Ciclo di lezioni magistrali per ricordare la figura di Federicomaria Muccioli, professore di Storia Greca dell'Ateneo di Bologna prematuramente scomparso

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Online su Zoom

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

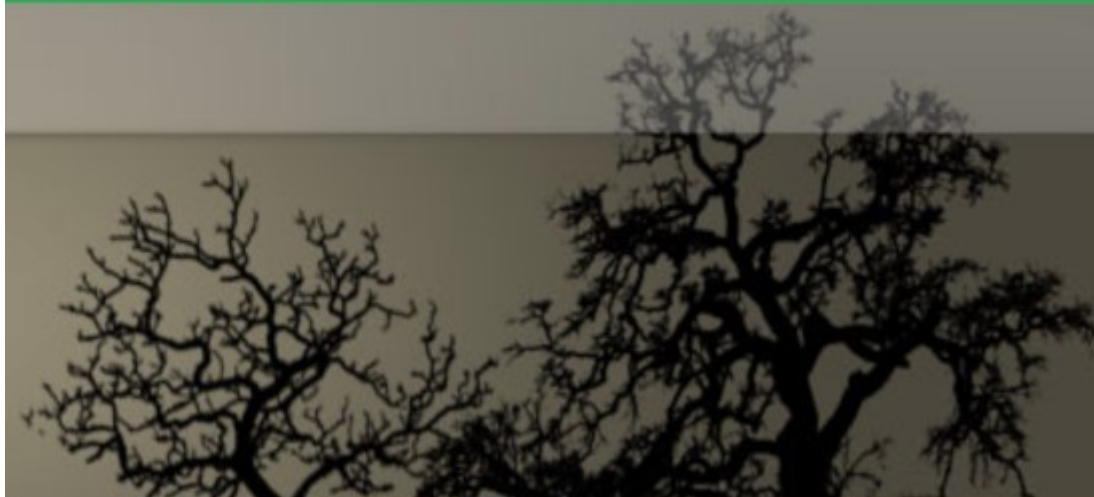
01 dicembre

Ore 11.00 - 13.00

Lezione magistrale di Panagiotis Iossif - Radboud University

Interviene Panagiotis Iossif

SEMINARI E CONVEGNI



02 dicembre

Ore 15.00 - 16.00

Engagement in the L3 classroom: The development of pragmatic awareness

Seminario CLUB

Seminario di Ignacio Martínez Buffa

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne - CLUB Circolo Linguistico dell'Università di Bologna

Aula Convegni, via Cartoleria 5, Bologna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



02 dicembre

Ore 09.00 - 17.00

Convegno online: Huizinga's "Herfsttij der Middeleeuwen" hervertaald

Giornata di studi online dedicata alle ritraduzioni del classico "Autunno del Medioevo" di Johan Huizinga (1919)

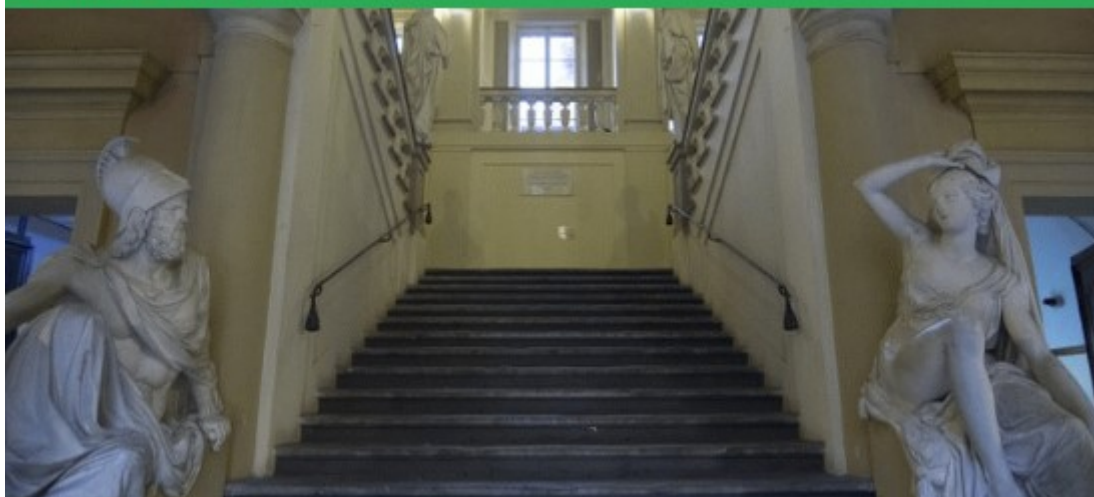
Intervengono: Elke Brems, Orsolya Réthelyi. Seguirà una tavola rotonda dei traduttori: Franco Paris, Diane Webb, Annette Wunschel, Goedele De Sterck

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

Online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



02 dicembre

Ore 09.30 - 17.30

Le sfide della società delle piattaforme

Giornata conclusiva del progetto H2020 PLUS

Giornata conclusiva del progetto H2020 PLUS dedicata a come le piattaforme digitali colonizzano ormai qualsiasi aspetto della nostra vita: dalle relazioni sociali all'organizzazione del lavoro, dalla fruizione degli spazi urbani alle forme del consumo

Intervengono: Maurilio Pirone, Piero Ingrosso, Ivana Pais, Federico Chicchi e Marco Marrone, Niccolò Cuppini, Raffaele Laudani, Michelangelo Secchi, Stefania Animento, Anna Maria Donini, Guido Smorto, Patrizia Tullini, Antonio Aloisi, Mattia Frapporti, Simone Pieranni, Sandro Mezzadra, Andrea Fumagalli

Palazzo Hercolani, strada Maggiore 45, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



02 dicembre

Ore 14.30 - 19.30

La traduzione audiovisiva per apprendere le lingue

La giornata di studi, rivolta principalmente a formatori nell'ambito della didattica delle lingue straniere, si propone di suggerire metodologie innovative e di illustrare progetti incentrati sull'uso della traduzione audiovisiva nell'apprendimento linguistico

Adriana Șerban, Noa Talaván Zanón, Marga Navarrete, Jennifer Lertola, Mariacristina Petillo

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

Sala Traslazione, Centro San Domenico, piazza S. Domenico 13, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



03 dicembre

Ore 14.30 - 16.30

W8 Physical cytometer

A Reliable Flow-Based Method for the Accurate Measure of Mass Density, Size and Weight of Live 3D Tumor Spheroids

Relatori: Simone Pasqua, Azzurra Sargenti

A cura di: Dipartimento di Medicina specialistica, diagnostica e sperimentale

In collaborazione con: CellDynamics iSrl

Aula Carinci, via Belmeloro 8, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 03 dicembre

Ore 16.00 - 17.30

Laboratorio Permanente di Media and Humour Studies 2021

A cura di: Dipartimento di Interpretazione e Traduzione

Online su Microsoft Teams

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

03 dicembre

Humour in the Public Sphere (Part 2) - UnaEuropa funded project

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 07 al 14 dicembre

Ore 17.30 - 19.00

ISA Lectures

A cura di: ISA - Istituto di Studi Avanzati

Sala Rossa, Via Marsala, 26 Bologna and online on Zoom

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

07 dicembre

Energy generation in organic solar cells through the lens of multiscale simulations

Lecture by Gabriele D'Avino, CNRS & Université Grenoble Alpes, France

14 dicembre

New frontiers of Planetary Science in Africa: African quest for space exploration

Lecture by Fulvio Franchi, Botswana International University of Science and Technology (BIUST), Botswana

SEMINARI E CONVEGNI



10 dicembre

Ore 09.00 - 13.00

The New Normal in Audiovisual Translation: Tradition, Technology, Innovation

Online symposium on audiovisual translation

This symposium seeks to contextualize recent shifts both by shining a light on original research by established, international scholars and by contributing to ongoing debates in the audiovisual translation industry

Intervengono: Michael Cronin, Tessa Dwyer, Minako O'Hagan

A cura di: Dipartimento di Interpretazione e Traduzione - Gruppo di ricerca in Traduzione Audiovisiva

Online su Zoom

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



10 dicembre

Ore 10.00 - 13.00

Cantar recitando

Tavola rotonda a cura di Enrico Pitozzi, un'occasione per approfondire e discutere alcuni aspetti della ricerca pluridecennale che Chiara Guidi ha dedicato alle tecniche vocali e sonore

Intervengono: Enrico Pitozzi, Chiara Guidi, Lucia Amara, Doriana Legge

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab/La Soffitta

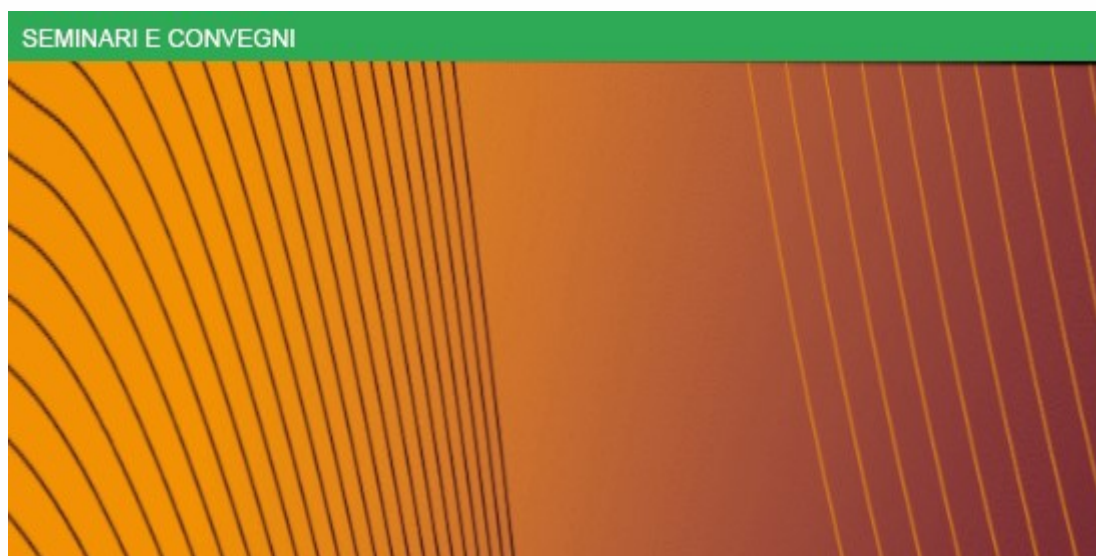
In collaborazione con: ERT - Teatro Nazionale; ABA - Accademia di Belle Arti di Bologna; Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | Nell'ambito di: "quête" progetto di Chiara Guidi/Societas

DAMSLab/Teatro, piazzetta P. P. Pasolini 5b, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



10 dicembre

Ore 09.00 - 18.00

Ground(s) - Phd International Conference

Mapping, designing and caring: Towards a convivial society

Il 2020 ha dimostrato la fragilità e l'isolamento della società in cui viviamo, appare necessaria la creazione di nuove relazioni e convivialità provando ad utilizzare gli strumenti messi a disposizione da architettura e design

A cura di: Dipartimento di Architettura - Dottorandi del XXXV ciclo del Corso in Architettura e Culture del progetto

Online su Zoom

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



10 dicembre

Ore 09.30 - 18.00

Momenti di storiografia erudita tra Ellenismo ed età imperiale

Precede i lavori del workshop una lezione magistrale di Tiziano Dorandi: "Le vicende della 'Biblioteca Latina' della Villa dei Pisoni a Ercolano"

Gli interventi mireranno a discutere le tendenze storiografiche che si confrontano dalla fine dell'età ellenistica: da un lato la sopravvivenza dei dogmi della storiografia pragmatica, dall'altro l'ingresso massiccio della narrazione erudita. Le ricerche in oggetto rivelano la loro importanza soprattutto perché esplorano testi frammentari attraverso cui ci si propone di ricostruire 'archeologicamente' la coerenza di più di un genere storico-letterario

Intervengono: Francesca Cenerini, Tiziano Dorandi, Maria Elena De Luna, Renzo Tosi, Andrea Beghini, Marco Donato, Leonardo Fiorenti, Giovanni Parmeggiani

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Aula Celio, via Zamboni 38, Bologna

[Maggiori informazioni](#)



Fino al 15 dicembre

Ore 15.00 - 17.00

Il Patrimonio della Bellezza - The Heritage of Beauty

Secondo ciclo della Cattedra Mokichi Okada

Il ciclo Il patrimonio della bellezza si tiene nell'ambito del progetto Portico Sonoro

A cura di: Centro Internazionale di studi umanistici Umberto Eco; Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: In collaborazione con il MOA - Museum of Arts, Atami

Centro Internazionale di Studi Umanistici "Umberto Eco", Via Marsala 26, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

01 dicembre

La bellezza come pratica

conferenza di Giovanni Matteucci

15 dicembre

Sulla natura della bellezza, sulla bellezza della natura

conferenza di Raffaele Milani



15 dicembre

Ore 09.00 - 18.00

Convegno di Studi in memoria di Roberta Rinaldi

Nel decennale della sua scomparsa, gli Atenei di Urbino e Bologna ricordano la Professoressa Roberta Rinaldi attraverso un evento che ripercorre alcuni dei temi che ne hanno caratterizzato l'attività scientifica, insieme ai colleghi che, negli anni, hanno condiviso il suo percorso accademico.

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche

Palazzo Bonaventura, Aula Magna Rettorato, via Saffi 2, Urbino; Aula Prodi, piazza S. Giovanni in Monte 3, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 16 marzo 2022

MIA - Musica Insieme in Ateneo 2021

Il cartellone di Musica Insieme si rinnova e amplia a sette il numero degli appuntamenti

A cura di: Fondazione Musica Insieme

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

DAMSLab/Auditorium, piazzetta Pasolini 5/b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Dal 03 al 04 dicembre

Ore 21.00 - 22.30

Fiori per Torgeir

Uno spettacolo di Roberta Carreri, storica attrice dell'Odin Teatret, dedicato all'attore Torgeir Wethal scomparso nel 2010, anch'egli tra i primi attori della compagnia

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab; DAMS50

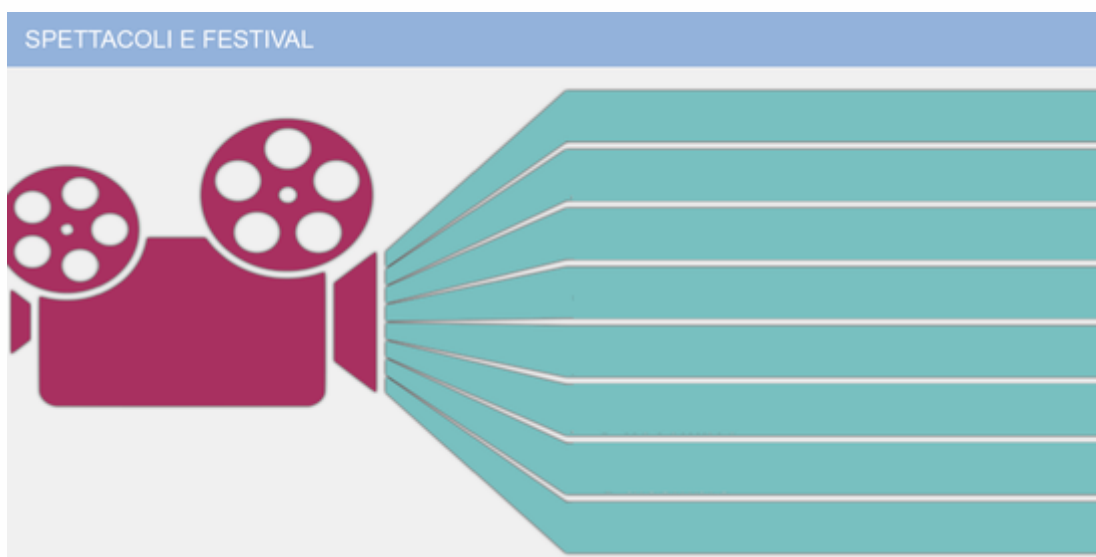
In collaborazione con: Teatro Ridotto - Casa delle Culture e dei Teatri; Comune di Bologna; Regione Emilia-Romagna

DAMSLab/Teatro, piazzetta P. P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 06 dicembre

Ore 20.30 - 23.00

Scienza al Cinema

Rassegna cinematografica di film a tema scientifico

7 proiezioni gratuite e commentate da esperti

A cura di: Piano Lauree Scientifiche - Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Cinema Perla, via San Donato 38, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

06 dicembre

Lei

Di Spike Jonze USA, 2013 126'

Interviene: Simone Martini



09 dicembre

Ore 21.00 - 22.00

Esercizi per voce e violoncello sulla Divina Commedia di Dante – Inferno

Canto VI, Cerchio III: Ciacco / Canto VII, Cerchio IV e V: Pluto /
Canto XVII, Cerchio VII: Gerione / Canto XVIII, Cerchio VIII:
Malebolge

Un esercizio di composizione sulle parole di Dante, alla ricerca di un'architettura che possa manifestare il passaggio di una presenza: un corpo sonoro in transito sulle parole della Divina Commedia

Voce: Chiara Guidi, violoncello: Francesco Guerri

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab/La Soffitta

In collaborazione con: ERT - Teatro Nazionale; ABA - Accademia di Belle Arti di Bologna; Istituzione Bologna Musei | MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna |
Nell'ambito di: quète progetto di Chiara Guidi/Societas

DAMSLab/Teatro, piazzetta P. P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 11 gennaio 2022

Ore 21.00 - 22.45

Rassegna cinematografica Asian Film Selection 2021

Sei proiezioni in lingua originale con sottotitoli in italiano

Festival curato da: Francesco Vitucci, Marco Milani

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne, Asia Institute

In collaborazione con: Circuito Cinema Bologna; Consolato Generale del Giappone a Milano; Consolato Generale della Repubblica di Corea a Milano

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

14 dicembre

Harmonium

Giappone

LABORATORI E VISITE GUIDATE

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 20 marzo 2022

21 novembre 2021, 26 dicembre 2021, 2 gennaio 2022, 23 gennaio 2022, 20 febbraio 2022, 20 marzo 2022, ore 10.30

Quattro mesi in Orto Botanico

Alberi e arbusti dal pieno autunno allo scoccare della primavera

L'Orto Botanico ed Erbario partecipa alla "Festa degli Alberi", con un ciclo di visite guidate in programma da novembre 2021 a marzo 2022. I partecipanti osserveranno alberi e arbusti dell'Orto dalla caduta delle foglie all'apertura delle prime gemme, passando per le fioriture invernali. Le specie sempreverdi sono visibili in tutte le loro caratteristiche, le caducifoglie ci suggeriscono come riconoscerle grazie a gemme, cortecce ed eventuali frutti

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 31 maggio 2022

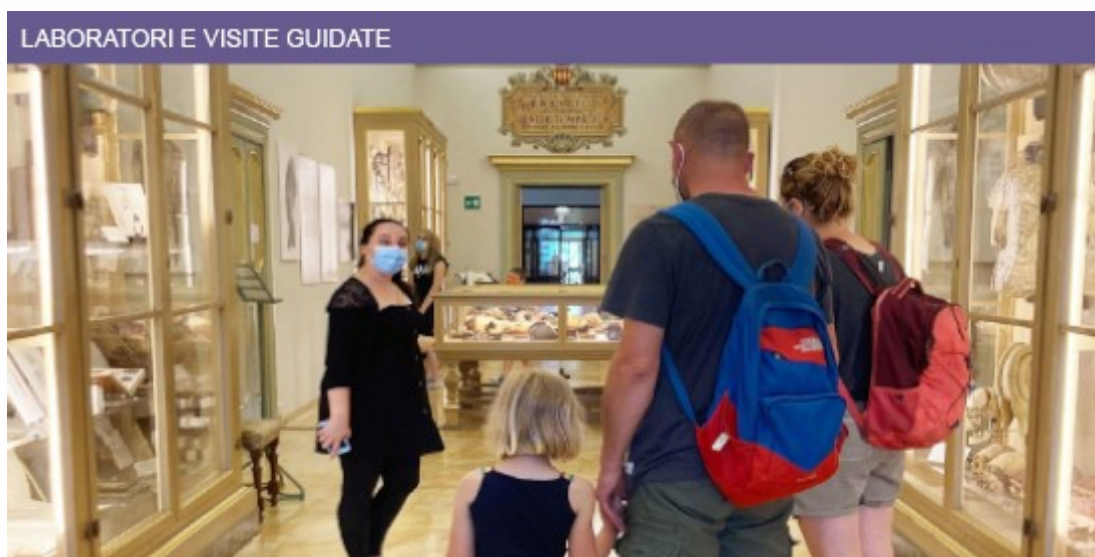
Laboratori didattici ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta l'offerta di laboratori didattici dedicati ai bambini, per raccontare e far scoprire le collezioni storico-scientifiche dell'Università attraverso esperienze sperimentali e interdisciplinari. I più piccoli potranno approfondire contenuti e curiosità su strumenti e reperti conservati nelle sedi museali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)



Fino al 31 maggio 2022

Visite guidate ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta una ricca offerta di visite guidate tematiche per scoprire insieme i Musei e le Collezioni dell'Università di Bologna. Visitando le diverse strutture si possono conoscere piante, erbari, mappe e globi, modelli anatomici in cera, scheletri di animali, pietre rare e fossili antichissimi, ripercorrendo il cammino che l'uomo ha compiuto alla scoperta delle scienze

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su



© 2021 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna - Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376